

# JAFICA 未来に続くインテリアコンテスト 2024

キズナでつながろう、共創の未来へ。

## アイデア部門応募シート

2024年度テーマ: 未来の麗しの地球と出会う場

フリガナ	ナガミネ ルカ
応募者名	長嶺 瑠楓
<small>※グループの場合はグループ名</small>	
学校名	駒沢女子大学
(学部・学科・コース・学年)	人間総合学群 住空間デザイン学類 3年
会社(部署名)	
連絡先住所	
	神奈川県
携帯番号 <small>※日中連絡の取れる番号</small>	
メールアドレス <small>※添付書類が開けるアドレス</small>	
	<input type="checkbox"/> 未就学児 <input type="checkbox"/> 小学校低学年 <input type="checkbox"/> 小学校高学年 <input type="checkbox"/> 中学生 <input type="checkbox"/> 高校生 <input type="checkbox"/> 大学・専門 <input type="checkbox"/> 一般 <input type="checkbox"/> IC資格あり <input type="checkbox"/> IC資格なし

応募作品名

Space out

コンセプト(作品説明)

麗しの地球とは、受け継がれてきた伝統を守り、現代の技術に取り入れる様だと考えた。そこで日本の伝統工芸品であり馴染みのある和紙に着目した。自然素材の和紙は環境にやさしく、製造過程でも化学薬品もほとんど使わない。その和紙を壁にすることで柔らかく優しい光が空間全体を包み込み、和紙と木のみ素材で構成した温かみを感じさせる空間となった。自然とは正反対のインターネットの普及により常に情報が入ってきて頭や心を休められない、そのような人がリラックスやリフレッシュするための「Space out」=何も考えず「ボーッとする」空間となってほしい。真ん中の隙間の空間には何も設けず、何の情報もない光だけの空間として、無になれる空間に仕上げた。

作品掲載 (6枚以内)



【応募作品の権利について】応募作品の著作権は応募者に帰属します。ただし入賞作品の発表・掲載に関する権利は主催者が保有します。  
【個人情報の扱いについて】提出された個人情報は適切に管理し、承認なく第三者に開示、提供いたしません。